dE VELASCO



OUTRA NATUREZA

27 MAR 28 JUN
Santo Tirso.

Centro de Arte Alberto Carneiro

SANTO TIRSO CÂMARA MUNICIPAL
CAAC
REPÚBLICA PORTUGUESA CULTURA, JUVENTUDE E DESPORTO
dgARTES DIREÇÃO-GERAL DAS ARTES
rpac

dE VELASCO

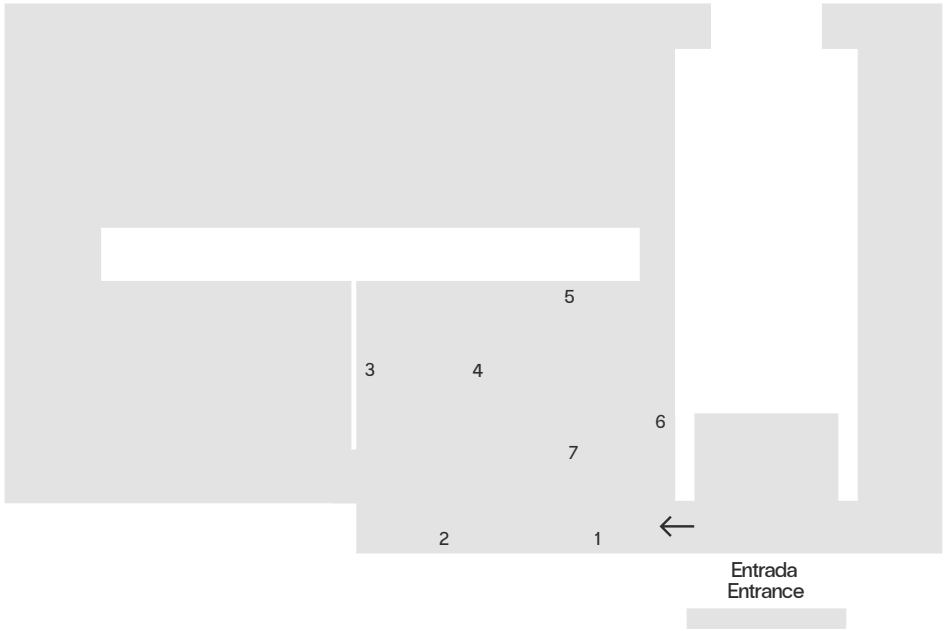
Outra Natureza é uma exposição que propõe uma reinterpretação Desta Natureza. Partindo daquilo que muitos consideram matéria morta, o autor constrói uma nova dimensão da natureza - transformada, reimaginada e carregada de memória. Ao longo da sua trajetória artística, dE Velasco desenvolveu um processo contínuo de exploração, investigação e contemplação, num verdadeiro namoro com a matéria.

Através da observação atenta e da aprendizagem com os materiais naturais, o artista recria formas, volumes e superfícies que desafiam a perceção tradicional do natural e do artificial. Nos trabalhos mais recentes, o autor aprofunda a técnica da impressão botânica, criando padrões a partir da matéria orgânica de plantas e árvores, sobretudo folhas. Estes vestígios impressos revelam texturas, ritmos e marcas do tempo, estabelecendo um diálogo entre presença e ausência, permanência e transformação.

Outra Natureza convida o visitante a desacelerar o olhar e a reconsiderar a relação entre o ser humano e o mundo natural, propondo uma experiência sensorial e poética onde a natureza se reinventa.

Another Nature is an exhibition that proposes a reinterpretation ofThis Nature. Starting from what many consider dead matter, the artist constructs a new dimension of nature - transformed, reimagined, and imbued with memory. Throughout his artistic trajectory, dE Velasco has developed a continuous process of exploration, investigation, and contemplation, engaging in a true courtship with matter. Through careful observation and learning from natural materiais, the artist recreates forms, volumes, and surfaces that challenge the traditional perception of what is natural and artificial. In his most recent works, he deepens the technique of bota nicai printing, creating patterns from the organic matter of plants and trees, especially leaves. These printed traces reveal textures, rhythms, and marks of time, establishing a dialogue between presence and absence, permanence and transformation.

Another Nature invites visitors to slow their gaze and reconsider the relationship between human beings and the natural world, proposing a sensory and poetic experience in which nature reinvents itself.



1. Ecogravura, 2025
PVC e tinta nanquim
90 x 90 cm

2. Sobre água (2 elementos), 2025
Cortiça, espelho e tinta nanquim
100 x 20 cm

3. Árvore em descanso, 2021
Buxo
600 x 5/8 cm

4. Ninfas, 2023
Laranjeiras e macieira
350 x 400 (diâm.) cm

5. Sinalética (6 elementos), 2025
Cortiça. espelho e tinta nanquim
100 x 15 cm x 6 elementos

6. Ecogravura, 2025
PVC e tinta nanquim
90 x 90 cm

7. Mandorla, 2015
Tola e mogno
120 x 120 cm