

Prosthetic Feedback

©2026

Daniel Martins + Ema Ferreira

07.02 — 10.03.2026

Fábrica Santo Thyrsó

Segunda a Sexta: 9h30 – 17h30

Sábado: por marcação

Fábrica de Santo Thyrsó — Loja D

Santo Tirso, Portugal

Prosthetic Feedback é uma instalação interativa que reflete sobre a relação transumanista humano-tecnologia como uma extensão inerente do ser coletivo e individual. O sujeito-visitante é expandido no tempo e no espaço, utilizando os elementos presentes como *token* de conscientização da matéria tecnológica e interativa.

Ao criar um ambiente manipulado pela amplificação visual e sonora em tempo real, o dispositivo utilizado gera um sistema de *feedback loop* contínuo entre espectadores e espaço expositivo, como uma extrapolação e extensão do indivíduo — o sujeito produz consequências no espaço, e este produz consequências no sujeito.

Sem visitantes, *Prosthetic Feedback* permanece enquanto entidade generativa, sendo experienciada apenas quando o sujeito se liberta da sua condição performativa perante a obra.

Apoio:



FUNDAÇÃO
CALOUSTE GULBENKIAN



CA
AC



dgARTES
DIREÇÃO GERAL
DAS ARTES



rpac
Associação

ESCOLA
SUPERIOR
DE MÍDIA
ARTES
E DESIGN

Produção
João Brojo

Design Gráfico
AALTAR

Apoio à Criação Artística
Fundação Calouste Gulbenkian

Residência Artística
Fábrica de Santo Thyrso

Outros Apoios
Escola Superior de Media Artes e Design
Centro de Produção e Recursos ESMAD

Agradecimentos
Álvaro Moreira
António Moreira de Sousa
Carlos Martins
Cândida Martins
Carlota Silva
Helena Gomes
Horácio Tomé Marques
João Oliveira

Prosthetic Feedback
Daniel Martins + Ema Ferreira