

Residências Artístico-pedagógicas – Deslocações #06

«-Que sei eu destas manhãs?»

«-What do I know about these mornings?»

Centro de Arte Alberto Carneiro / Hortas urbanas de Santo Thyroso  
20 de Maio de 2023

Não sabemos. O verso de Ruy Belo acerta-nos a direção.

É exatamente assim: na alvorada do dia; de um engate; de um gesto há uma abertura para a frente. Um impulso que aceita o que vem. Há o desejo pela viagem desconhecida. Há o medo de falhar ou atingir demasiadamente o alvo.

Passar pelas madrugadas fitando a infância do dia.

Esperar. A sábia espera pela alva (lava?) incandescente que ilumina as primeiras árvores.

O clarão.

Das primeiras sensações.

A sexta edição das residências artístico-pedagógicas – Deslocações trouxe aos estudantes de Atelier II de Escultura da Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto uma nova aurora: a relação com as operações estéticas do artista Alberto Carneiro e, por isso, a interpelação do triângulo ARTE-VIDA-NATUREZA.

We do not know. Ruy Belo's verse sets us the right direction.

It is exactly like this: at the dawn of the day; of a hitch; from a gesture there is an opening towards the front. An impulse that accepts what comes. There is the desire for the unknown journey. There is a fear of missing or hitting the target too right in.

Passing through the dawns staring at the childhood of the day.

To wait. The wise wait for the incandescent dawn (lava?) that illuminates the first trees.

The glare.

From the first sensations.

The sixth edition of the artistic-pedagogical residencies – Dislocations brought to the students of Atelier II of Sculpture of the Faculty of Fine Arts of the University of Porto a new aurora: the relationship with the aesthetic operations of the artist Alberto Carneiro and, therefore, the interpellation of the triangle ART-LIFE-NATURE.

#### CAAC/FBAUP

Coordenação: Álvaro Moreira/Samuel Silva  
Montagem: Helena Gomes/Virgínia Mota  
Local: Fábrica de Santo Thyroso  
Data: 20 - 28 maio

#### ENTRADA GRATUITA

museus@cm-stirso.pt  
(+351) 252 830 410  
Avenida da Fábrica de Santo Tirso, 88  
4780-257 Santo Tirso  
N 41° 20' 39.2" W 8° 28' 20.4"

## RESIDÊNCIA ARTÍSTICO-PEDAGÓGICA DESLOCAÇÕES #06

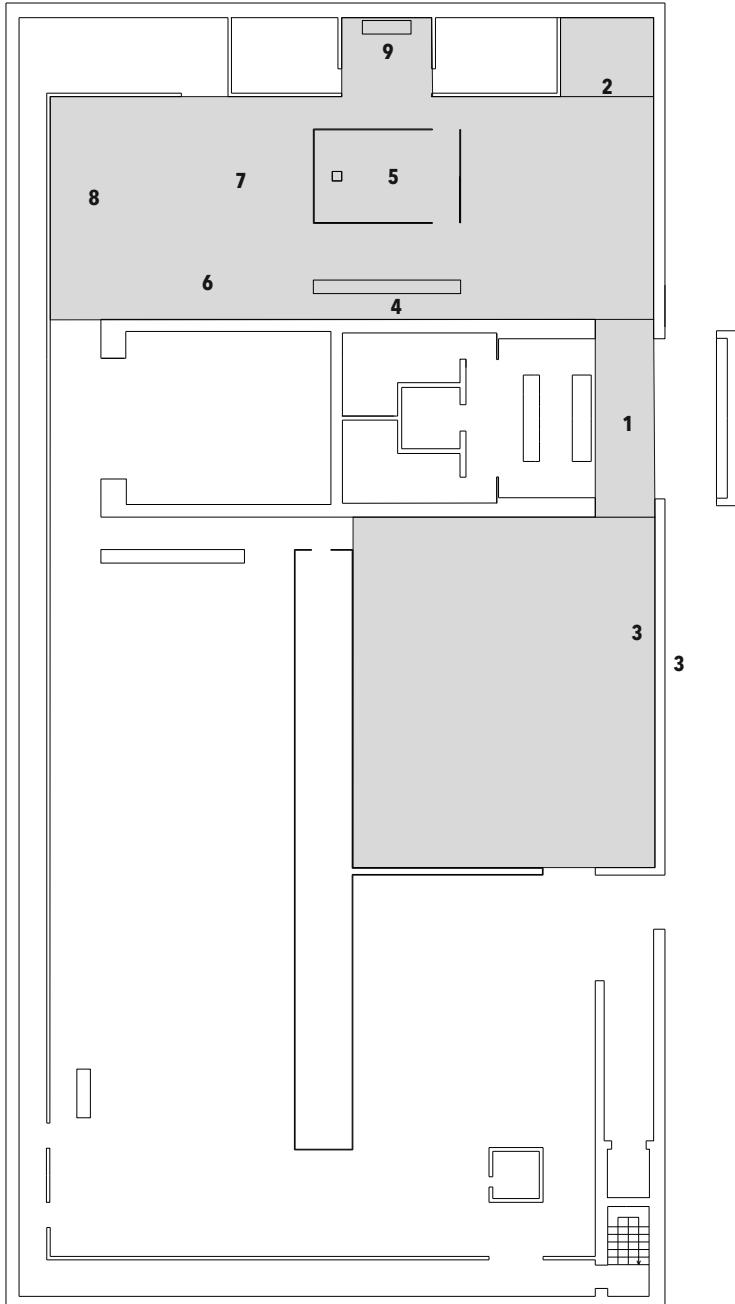
«-QUE SEI EU DESTAS MANHÃS?»

20 - 28 MAIO  
CENTRO DE ARTE ALBERTO CARNEIRO

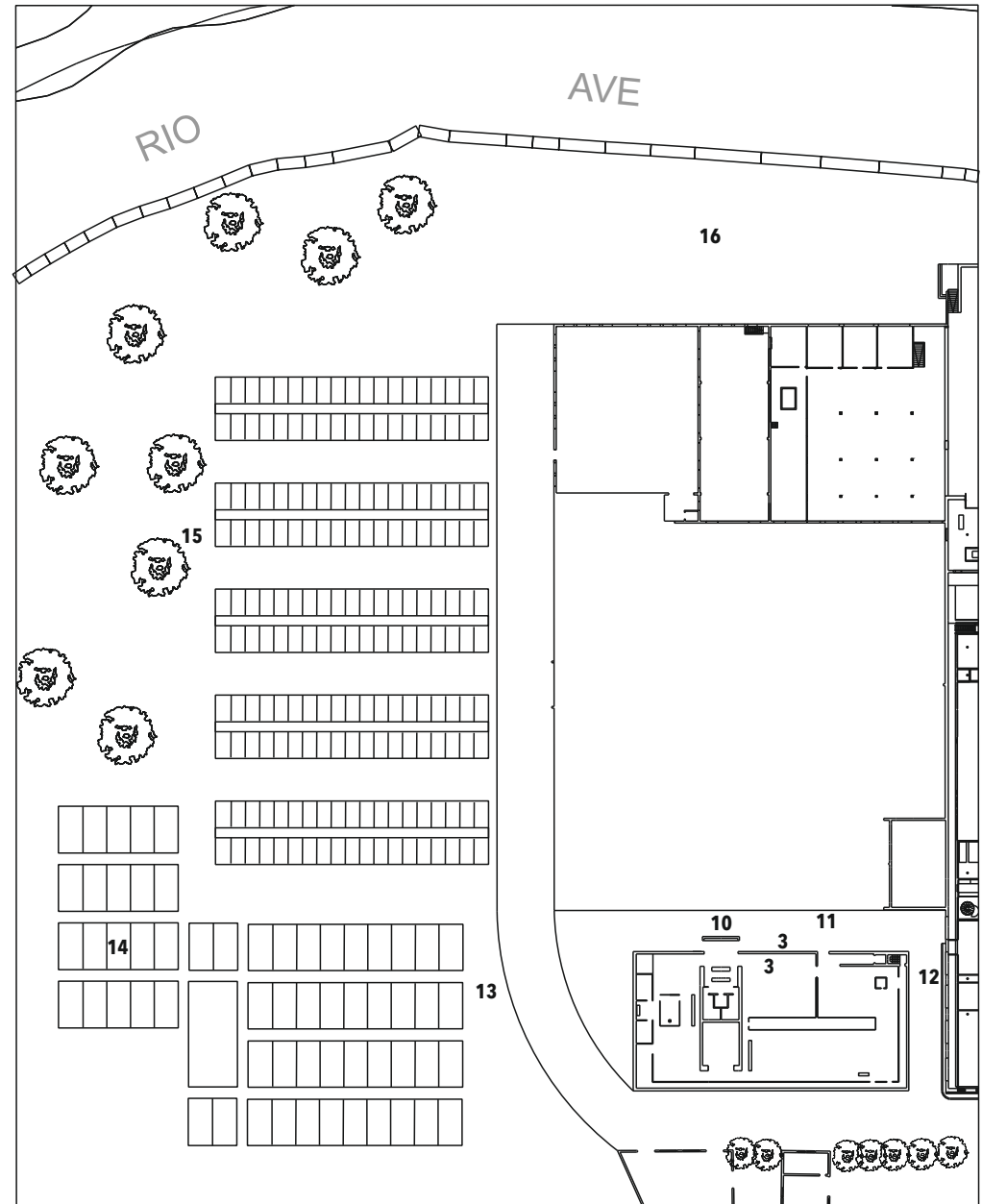
CAAC



CAAC - PLANTA INTERIOR



CAAC - EXTERIOR / HORTAS URBANAS DE SANTO THYRSO



## Centro de Arte Alberto Carneiro (interior)

### 14. Francisco Lagoa

#### ***(sobre mim)***

Erva-das-pampas, silvas, lã de ovelha, espuma expansiva, rede de galinheiro, estrutura de metal  
50x80x185 cm  
2022

### 15. Luiza Leitão

#### ***A flor precede o fruto, o fruto nutre a terra***

5 peças cerâmica terracota cozida, 3 peças cerâmica cruas, corda sisal, água  
Dimensões variáveis  
2023

### 16. Vera Vieira

#### ***Língua materna***

Performance  
Duração: 7 min  
Som: Catarina Teixeira (Tambores Xamânico)

Resíduo pós-performance  
Fio de linho, crochet  
2023

### 1. Maria Rita

#### ***Ouve-me, olha-me***

Ramos diversos (tília, cerejeira, kiwi),  
lã e fios reutilizados, pano crú, tintas naturais  
Dimensões variáveis  
2023

### 2. Isabel Neves

#### ***Ve(r)des campos da minha terra***

Junco, hera, cana comum, vimeiro-amarelo,  
espadanas, alfeneiro, giesta, cavalinha, jarros, fio  
de algodão, fio de lã, fio de nylon  
300x400x1cm  
2023

### 3. Mariana Araújo

#### ***, parte.***

Impressão stencil sobre tecido, areia  
34 x 140 x 2 cm  
2023

### 4. Francisco Lagoa

#### ***"Até amanhã, meu Homem"***

Impressão laser p/b sobre papel 120gr  
700 x 14 cm  
2023

**5. Lia Gherbovetchi**

***Os monstros que conosco habitam***

Desperdícios industriais

346 x 524 x 250

2023

**6. Eliana Lourenço**

***h+***

Impressão laser a cores sobre papel 270 gr

Impressão 3D em PLA

97x77x200 cm

2023

**7. Kelf**

***uterUS***

Lã merino, pérolas, linha de algodão, arame de

alumínio, trapilho de lã, fio de nylon

Dimensões variáveis

2023

**8. Sarah Zwerus**

***Ik wil pasta met appel eten***

Prints, paper tape, paper clips, staples, banana, wood, memories, metal, charcoal drawing, plastic, thread, stones, lights, etc

Variable dimensions  
2023

**9. Sophia Cavalcante**

***Frigorífico - 214250740***

Brilhantes autocolantes, sistema de som, luz led, predarias e poppers

150x55x55 cm

2023

**Centro de Arte Alberto Carneiro (exterior)/  
Hortas Urbanas de Santo Thyroso**

**10. Jordán Gambirazio**

***Solstício e Equinócio***

Madeira de loureiro, ramos de árvore, sisal desfiado, corda de juta

Dimensões variáveis

2023

**11. Teresa Bastos**

***Sem título***

Cartão reutilizado

6 x (200x290x0,6 cm)

2023

**12. Ângela Nava**

***Patria***

Tecidos e roupa

Instalação variável de 4 elementos, flyers  
2023

**13. Francisco Lagoa**

***Assim Lagoa fez arte***

Canas, corda sisal, casca de eucalipto, folha de fiteira, erva-das-pampas

Dimensões variáveis

2023